

CURRICULUM VITAE di Patrizia Zangla

Indice

Dati biografici

Attività didattica

Attività culturale

conferenze/relazioni/

Attività giornalistica

Attività di saggista -ricercatrice-studiosa

I libri

“1943-1945, l'Italia in camicia nera”

“A un figlio, amoroso giglio”

“I neri e i rossi, le trame segrete”

“Silenzio di piombo”

I riconoscimenti personali

DATI ANAGRAFICI Nata a San Candido (Bolzano)

FORMAZIONE E STUDI Bolzano

MATURITÀ CLASSICA Conseguita presso Liceo Classico “Luigi Valli”
Barcellona P. G. (Messina), 07.1984

LAUREA Dottore in Filosofia con orientamento psicologico
Università degli Studi di Messina
Conseguita il 2.03.1988
Tesi: “La rappresentazione della morte nell’infanzia” (Relatore Prof. Ssa *Filippa Lisi*)
Voto riportato: 110-110 e Lode
Borsa di Studio per merito

SPECIALIZZAZIONE BIENNALE Voto riportato: 110-110 e Lode

ATTIVITÀ DIDATTICA Insegnamento pre-ruolo, I anno:
Istituto Superiore
in lingua italiana “G. Pascoli”
Bolzano, 1988-1989

CONCORSI A CATTEDRA PER ESAMI E TITOLI (D.M 23.03.1990) Vincitrice della Cattedra di:
Filosofia e Storia nei Licei (A037 oggi A019)
Materie letterarie e Storia nei Licei (A066)
Italiano e Storia (A055)

Docente Ordinario “Cattedra di Filosofia e Storia”
Liceo “Archimede” Messina, anno 1994-95;
Sede di attuale titolarità anno 2024-25:
“Cattedra di Filosofia e Storia”
Liceo Classico “Romagnosi” Parma

MEMBRO della SOCIETÀ FILOSOFICA ITALIANA
attualmente iscritta alla sezione di Parma

FORMATRICE ai CORSI DI FORMAZIONE e AGGIORNAMENTO DOCENTI

TEMI / RELAZIONI

Dalla scuola del Programma Liceo Classico “ Valli”
alla scuola del Progetto Anno Scol. 1997-1998
“La Didattica della storia”
“Le categorie spazio – temporali nella Storia Medievale” Convento Frati Minori
Barcellona P.G. (Me) 26.11. 1997
“La donna nella Storia” Istituto Magistrale “XXIV Maggio”
Castroreale (Messina) 11.04. 2000

- “Progettare nella scuola dell’autonomia” Istituto Comprensivo
Terme Vigliatore (Messina) 7 .11. 2000
- “La riorganizzazione dei curricula” Istituto Comprensivo Terme Vigliatore
(Messina) 9.11. 2000
- Progetto sulle Pari Opportunità Liceo Classico “Valli”
(PON cod. 7-1-2003 - 108) 9 .12. 2003
- “Cultura di Genere:
percezione e riflessione” Liceo Classico “Valli”
“Le trasformazioni di genere e le relazioni fra
identità maschile e femminile nella storia recente e fra le generazioni” Dicembre 2005

FORMATRICE - ESAMINATRICE

Corso tenuto presso l’Istituto Industriale “ Copernico” Barcellona
(Messina) *per il CORSO ABILITANTE*)

Classe di Concorso A019 Cattedra di Filosofia e Storia Anno 2000-2001

CORSI DI AGGIORNAMENTO

in qualità di CORSISTA

Tema

“La gestione delle istituzioni scolastiche e educative e l’organizzazione collegiale e dell’attività professionale” Liceo Classico “ Valli” 9/26.09. 1996;

“La Nuova Storia” Convento Frati minori Barcellona (Messina) 24 /28.11. 1997;

“Dalla scuola del Programma alla scuola Progetto”
Liceo Classico “ Valli” Barcellona (Messina) 12 .11 / 5 .12. 1997 ;

“La multimedialità nella didattica delle discipline”
Liceo Classico “ Valli” Barcellona (Messina) 8 /18.09. 1998;

“La Didattica breve” Liceo Classico “Valli” Barcellona (Messina)18/20.11. 1998;

“La Programmazione didattico-modulare” Liceo Classico “Valli” Barcellona
(Messina) 27 / 31.03. 2001;
“Insegnamento: comunicazione e relazione” Liceo Classico “ Valli” Barcellona
(Messina) 3/2.11. 2001;

“Autonomia in azione” Classico “ Valli” Barcellona (Me) 30.04 /11.05. 2001;

“Educare a Legalità e Sicurezza” Classico Valli, Barcellona (Messina)
Dicembre 2001;

“La Didattica modulare” Liceo Classico “Vittorio Emanuele III” Patti
(Messina) Marzo 2002;

“L’informatizzazione del materiale Classico “ Valli” di Barcellona (Messina)
Bibliotecario” Biblioteca Comunale di Barcellona (Messina) Gennaio-Febbraio
2005;

“La scuola per lo sviluppo” Istituto Tecnico Commerciale
“Leonardo da Vinci” Milazzo (Messina) 15.06. 2005;

Corso “Sicurezza e salute nel luogo di lavoro” Liceo Classico, Barcellona
2.12.2009;

“Lim. Didattica della Lavagna Multimediale” Liceo Classico “Valli”,
Barcellona Gennaio 2012-Marzo 2012;

Corso “Sicurezza e salute nel luogo di lavoro” Istituto Superiore “Medi”,
Barcellona, marzo 2015.

Corso di Formazione: “La valutazione degli apprendimenti”
(Apprendimenti/Problemi di valutazione individuale e di sistema)
La Tecnica della scuola Istituto Superiore Medi Barcellona 15h.
4-02-2020/18-03-2020;

“Corso di Formazione di base sulla sicurezza negli ambienti di lavoro” online
Liceo “Marconi” Parma, Dicembre 2021;
“Corso di Formazione specifica sulla sicurezza negli ambienti di lavoro” online
Liceo “Marconi” Parma, Dicembre 2021.

Corsi di Aggiornamento per l'attività di Orientamento in uscita Liceo-Università

Seminario sul tema della scelta universitaria Aula Magna dell'Università di
Messina 16.11. 1998

Il nuovo sistema delle
preiscrizioni” Messina 1999;

Presentazione del Progetto Istituto Tecnico Commerciale “F. Borghese”
“Flavio Gioia” Patti (Messina), Ottobre 1999
Promosso da M.P.I. e Provveditorato agli Studi di Messina;

Seminario sul tema: Aula Magna Università di Messina 29.10. 1999
“Le condizioni di vita e di studio degli studenti dell'Università di Messina”
Progetto promosso da M.U.R.S.T. e Università di Camerino
PON - Progetto ICARO Sede del corso: Liceo “Maurolico” Messina Ottobre/
Dicembre 2002. Corso di formazione per docenti referenti - promosso da Università
degli Studi di Messina;

Pon- ICARO- Corso di formazione per i docenti referenti di Orientamento (PON n.
2010). Sede: Liceo Classico “Valli” Barcellona (Messina), Ottobre 2003
Promosso da Università degli Studi di Messina.

***RSU- CGL* rappresentanza sindacale nella scuola titolarità,
Liceo “Valli” dal 2012**

INCARICHI

Docente ***RESPONSABILE della FUNZIONE STRUMENTALE AREA 4***
**Coordinamento di attività con la formazione professionale, coordinamento delle
attività di studio – lavoro e stage, coordinamento dei rapporti con Enti pubblici e
aziende.**

Liceo Classico “Valli”: ininterrottamente **2002-2003 / 2011-2012.**

Docente REFERENTE

nei PROGETTI FINANZIATI DALLA REGIONE SICILIANA

Progetto **P.O.R.** 2000-2001;
(Regione Siciliana Dipartimento Pubblica Istruzione)

“Educazione alla Formazione civile e alla Legalità” vari anni ;

Progetto **P.O.R.** 2004-2005;
(Regione Siciliana Dipartimento Pubblica Istruzione)

“Internazionalizzazione dell'Economia siciliana”

-Progetto finanziato: “Bioagricoltura e artigianato del futuro”

-Stage a Geldermalsen (Olanda) come *Tutor* 7/15.07. 2005

**- Stage presso l'Accademia di Belle Arti di Norimberga come *Tutor*
11.11/5.12. 2005**

Progetti POF (Piano offerta formativa)
“Orientamento-Continuità Liceo - Università”
ininterrottamente dal 1998-1999 al 2004-2005;
Progetto “Psicologia e Didattica” anno scol. 1999-2000

DOCENTE OPERATRICE

Progetto **Orientamento Liceo – Università**
Attività di formazione e informazione degli studenti ininterrottamente
1997-1998 / 2005-2006;
Progetto “Lettura-Incontro con l’Autore” 1998-1999/2009-2010;
Progetto “Psicologia” 1999-2000;
Progetto “Peer Guidance” 2000-2001/2001-2002;
Guida al monitoraggio
delle attività di Orientamento universitario
Progetto PON “Alla scoperta del corpo umano” 2000-2001;
Progetto “C.I.C.” 1999-2000/2000-2001.

DOCENTE ESPERTA

“Incontro con l’Autore” Liceo Classico “Valli” di Barcellona (Messina), 5 Aprile
2000. Presentazione del libro “Eventi” di *Matteo Collura*, Ed. Longanesi,
Milano;

**Preparazione degli studenti del Liceo Classico “Impallomeni” Milazzo e
partecipazione al “Certamen bruniano”**

Iniziativa promossa da M.U.R.S.T e Università di Napoli
Nola (Napoli) 29.03/1°04. 2000;

**Laboratorio storico: preparazione degli studenti per la
realizzazione della Mostra foto – documentaria “Auschwitz grida dalla
terra” aperta al pubblico anno 2000-2001;**

**Laboratorio storico: preparazione degli studenti per la
realizzazione della Mostra foto – documentaria “La storia della Mafia”
aperta al pubblico anno 2000-2001;**

Preparazione ai Test universitari 2008/2012;

Docente COORDINATRICE di classe
ininterrottamente anno scol. 1996-1997/2011-2012.

ATTIVITA' CULTURALI

Attività di saggista -ricercatrice-studiosa

- Responsabile dei Progetti Educativi del “Centro Studi Chinnici-Falcone.
Centro di Documentazione e Studi sulla Mafia” Università degli Studi di
Messina, direttore Professore *Saverio Di Bella*, storico e politico italiano,
docente di Storia moderna e senatore della Repubblica italiana.

PUBBLICAZIONI DI STUDI E RICERCHE

In “*INCONTRI MEDITERRANEI*”. Rivista semestrale di Storia e Cultura
Anno 2002, Università degli Studi di Messina, Sezione di Studi Storici,
Luigi Pellegrini Editore Cosenza

RICERCA

“*Il mondo familiare e sociale della mafia attraverso le storie delle
donne con la mafia e delle donne contro la mafia*” pubblicata in:

“INCONTRI MEDITERRANEI”, rivista semestrale di Storia e Cultura
Anno 2002. Università degli Studi di Messina, Sezione di Studi Storici,
Luigi Pellegrini Editore Cosenza

SAGGIO breve

“*Il superamento del limite*” in: Il superamento del limite. Riflessione
sull’antisemitismo e il totalitarismo, Ed. Publisud, 2002

SAGGIO breve

“*Appena ieri. L’antisemitismo un fantasma lontano?*” pubblicato in:
“INCONTRI MEDITERRANEI”, rivista semestrale di Storia e Cultura
Anno 2006. Università degli Studi Di Messina, Sezione di Studi Storici,
Luigi Pellegrini Editore Cosenza

SAGGIO breve

“*Luigi Valli, l’intellettuale lontano dalla lectio democratica*” in INCONTRI
MEDITERRANEI, rivista semestrale di Storia e Cultura, Anno 2012.
Università degli Studi Di Messina, Sezione di Studi Storici, Luigi Pellegrini
Editore Cosenza

In “*III MILLENNIO*”, rivista Semestrale di Letteratura e Cultura:

SAGGIO “*Le insidie del negazionismo storico*”, anno 2009

SAGGIO “*Donne al bivio. La scelta delle donne*”, anno 2010

SAGGIO “*Il lungo Risorgimento nelle interpretazioni critiche di ieri e di
oggi*”, anno 2011

Attività giornalistica

Pubblicazione di articoli, in qualità di *esperta* sulla “pagina CULTURA”
e di *opinionista* sulla pagina “COMMENTI” del quotidiano “*La Gazzetta
del Sud*”. Quotidiano del Mezzogiorno con sede a Messina, per importanza
e diffusione, primo quotidiano in Calabria e nella provincia di Messina.

Si indicano qui :

-*Una piccola verità sottratta alla Storia*, Cfr. Pagina Cultura, 12 Gennaio 2008;
- Numero Speciale dedicato ai cento anni dal terremoto: “*100 anni dal
terremoto di Messina e Reggio Calabria*”, Cfr. 28 Gennaio 2008;

-Intervista a *Dacia Maraini*, Cfr. “*Cercando una piccola verità*”, Pagina
Cultura, 28 Febbraio 2009;

-Intervista a *Nedo Fiano*, sopravvissuto al Lager di Auschwitz

Pubblicazione di articoli di Storia e politica contemporanea e attualità
in “*Mondonuovonews*”, testata online di Politica, Cultura, Attualità

2000-2001 -2002

Relazione. **“La donna soggetto della Storia”**

Aula Magna “Valli” 18.03.2000. Iniziativa F.I.D.A.P.A. Sez. Barcellona.

Relazione. **“Eventi”, presentazione del libro di *Matteo Collura* -
giornalista al *Corriere della Sera*, scrittore, amico e studioso e
divulgatore dell’opera di Leonardo Sciascia- Ed. Longanesi, Milano**

Iniziativa LIONS Club sez. Barcellona Aula Magna “Valli” 5.04.2000.

Relazione. **“L’uomo contemporaneo tra angoscia e solitudine”**

Sala dei Salesiani Barcellona (Messina) 8.04.2000

Promossa da Comune di Barcellona Servizi Sociali di Barcellona.

Relazione. **“Sigillum”. Analisi della silloge di Maria Concetta Peluso Armando
Siciliano Messina** Aula Magna “Valli” 3.03.2001

con Prof. Saverio Castanotto, docente di Latino e Greco

Iniziativa a cura di Ed. Armando Siciliano.

Relazione. **“L’Onorata società attraverso le donne di Mafia e le donne
contro la Mafia”** Iniziativa a cura di Oikos, Museo “Nello Cassata”,

Aula Magna, 9.05.2001

Mostra foto – documentaria “A coloro che verranno”

Iniziativa a cura di Oikos, Museo “Nello Cassata” 27.01/3.02.2002

Relazione **“La singolarità storica di Auschwitz”**

Iniziativa a cura Oikos, Museo “Nello Cassata” 3.02.2002.

**Promozione e cura della Mostra internazionale storico -
documentaria “Giorgio Perlasca, il silenzio del giusto”**

Palacultura “Bartolo Cattafi”, Barcellona (Messina) 24.11 /8.12.2002

Iniziativa promossa da:

-**Fondazione internazionale “Giorgio Perlasca” Padova-Roma**

- Comune di Barcellona PG e “Corda Fratres” Barcellona (Messina)

-Provincia Regionale di Messina

-Comuni di: Milazzo, Pace del Mela, Terme Vigliatore, Rodì Milici,
Merì

Convegno di studi storici

Relazione **“Il superamento del limite”** Pacultura “Bartolo Cattafi”,

24.11.2002.

2003- 2004-2005

Incontro-Dibattito di “Politica e Etica”

Relazione **“La gestione del potere, servizio o utilizzo?”**

Aula Magna Liceo Classico “Valli”, Barcellona (Messina), 10.04.2003

Iniziativa promossa da **Associazione Culturale “Dante Alighieri”** sez. di
Barcellona.

**Convegno di studi storici. Relazione: “Gli ebrei prodotto storico
dell’antisemitismo”**

a cura di **Pro Loco “Artemisia” Castoreale**

Sala Consiliare di Castoreale (Messina) Palazzo Peculio, 14-15 dicembre 2003
col patrocinio del **Comune di Castoreale.**

“La Shoah negata” . Riflessione sul negazionismo storico

Sala Convegni Oasi, 26.01.2008

Iniziativa di UTE, Università III Età, Barcellona

Intervento programmato

“Il volto femminile della mafia” in occasione della presentazione del libro
“Più scuro di mezzanotte” Ed. Sperling & Kupfer del giornalista Salvo Sottile.

Promosso da: Assessorato alla Cultura e **Comune di Santo Stefano di Camastra**
(Messina) Giardini del Comune di Santo Stefano, Agosto 2009

2010-2011

Conferenza

“Le insidie del negazionismo storico” Oasi, 23.01.2010

Co-partecipazione alla ideazione e stesura del **Progetto teatrale**

“Presa di coscienza” Associazione “Città aperta” Barcellona P.G.

“Notte Giovane Artisti in piazza”

Assessorato alle Politiche giovanili di Barcellona e Provincia Regionale di
Messina. *Presentazione del libro di Francesco Buemi* Biblioteca Comunale
10.09. 2010

**Inaugurazione dell’Anno Accademico Università Terza Età di
Barcellona**

**Lectio Magistralis: “Il lungo Risorgimento nella lettura
storiografica e ideologica di ieri e di oggi”** Sala Convegni Oasi,
30.10. 2010

Progetto “Le vie della cultura” “Serata dedicata al Risorgimento”

Conferenza “I moti del Risorgimento” Relatori: *Patrizia Zangla,*

Prof. *Saverio Di Bella.* Sala Convegni Oasi, 5. 03.2011

Associazione Culturale “Genius Loci” sez. Barcellona

“150: Anniversario dell’unità d’Italia” Circolo Arci Senza confini

Conferenza “Risorgimento. Lotte di ieri e di oggi”

Comune di Furnari (Messina) 17.03.2011

Relazione di Orientamento “Il Progetto Futuro”

promosso da: Assessorato alle Politiche giovanili
Barcellona (Messina), Provincia Regionale di Messina
Palacultura, 24.03. 2011.

Presentazione della silloge “Le ali della Fenice” di Benedetto Orti Tullo,
giornalista. Auditorium San Vito, Barcellona 16.04. 2011

Edizioni Smasher, Comune di Barcellona, Assessorato alla Cultura

Relazione di Filosofia Estetica

“Il bello che si allontana da noi” Arena Oasi Barcellona 30.04. 2011

Forum Sinistra. Cfr. articolo *La Gazzetta del Sud.*

**Relazione. Presentazione: “La nazione che non fu” di Salvatore Natoli e
Maria Rosaria Natoli**

Oasi Barcellona, 27.05. 2011. Ass. culturale “ Giuseppe Garibaldi”.

Relazione. Presentazione di *“Circospette ombre”* di *Carmen Giulia Fasolo*, editrice e autrice Giardini Oasi Barcellona 10.07. 2011

IDEAZIONE E REGIA del cortometraggio *“LA SCELTA”*
realizzato con studenti liceali e giovani universitari, selezionato tra i primi al Concorso *“Film Festival Acquedolci”*, Edizione 2011;
finalista al Concorso *“Film Festival Milazzo”*, Edizione 2011
Visibile sul Sito *Zeuleuco.com* *“Centro Studi Chinnici – Falcone”*,
Università degli Studi di Messina diretto dal Prof. Saverio Di Bella

2012 -2013

Relazione. *“Luigi Valli, un intellettuale diviso fra letteratura e politica”*
Aula Magna, Liceo Classico, Barcellona, 26. 01. 2012
Cfr. articoli in Pagina CULTURA, *La Gazzetta del Sud*, 28.01. 2012
e 22 .05. 2012

Pubblicazione del saggio storico *“Racconto nero”*

PRESENTAZIONI:

Barcellona (ME), con mostra storico-documentaria *“Suggestione di un’epoca”* Oasi Sala conferenze, 16 -12- 2012;

Venetico (ME), Sala conferenze, promosso da Comune di Venetico e Associazione Venetico per tutti, 6.01.2013;

Milazzo (ME), Istituto Superiore Ettore Majorana, *Incontro con l’Autore*, 20.03. 2013

Messina, Palacultura Antonello da Messina, Sala convegni 13.04. 2013, promosso da Comune di Messina, Ass. alla Cultura del Comune di Messina;

Villafranca (ME), Sala consiliare 26.04. 2013, promossa da: Pro Loco Spadafora, Pro Loco Villafranca, Ass. alla Cultura del Comune di Villafranca;

TORINO, *“XXVI Salone Internazionale del libro”*
Lingotto Fiere Torino, 16-20/05/2013;

Sant’Agata di Militello (ME), *Castello dei Principi Gallego, Sala dei Principi*, 26.05.2013

Manifestazione *Il maggio del libro*, promosso da Comune di Sant’Agata e Ass. culturale *Koinè*. Introduzione: Melina Bevacqua

Lipari (ME), *Il Giardino del Centro Studi Eoliano* 30-07- 2013

Promosso da: Comune di Lipari e *Centro Studi Eoliano* con **intervento programmato del Professore *Giuseppe Iacolino***;

Sinagra (ME), Palazzo Salleo, 28.09. 2013

interventi introduttivi: Enza Mola, Presidente Pro Loco Sinagra, Enza Maccora, sindaco di Sinagra;

Milazzo (ME), *Palazzo D’Amico*, 17.02.2013

Promosso da Comune di Milazzo, *Lions Club* Milazzo e *Soroptimist*
interventi introduttivi: Iliana Ocera, presidente *Soroptimist* e Emanuela Gali, presidente *Lions Club*;

Barcellona (ME), Liceo Medi, Auditorium San Vito, *Incontro con l’Autore* 3.05. 2013

Capo d'Orlando (ME), Biblioteca comunale

Promosso da Ass. Turismo e Spettacolo di Capo d'Orlando, 30.11. 2013

Esposizione a ROMA, Fiera Nazionale del Libro, Eur Palazzo dei Congressi, 5-8/12/2013

ACQUISIZIONI: “Racconto nero”, Biblioteca Università VIENNA

2014

“INCONTRO CON L'AUTORE”

Presentazione di Racconto nero presso:

Castelvetrano Selinunte (Trapani), Il giorno della Memoria 27.01. 2014

Promosso da Comune di Selinunte, Liceo Scienze Umane *Giovanni Gentile*,
Liceo Scientifico *Cipolla*;

Milazzo (ME), Liceo Classico Impallomeni, 10.02. 2014

Barcellona (ME), Aula Magna Enzo Ferrari, 21.05. 2014

MILANO, Libreria Mondadori, via Ettore Ponti

Intervento programmato: *Gianluca Podestà*, Ordinario di Storia Economica dell'Università di Parma e Genova e Luigi Bocconi di Milano, 15.02. 2014;

NOVARA, Lions Host Piemonte

Promosso da **Libreria Lazzarelli, Lions Host Piemonte**, 10.04. 2014;

NOVARA, ospite della *Libreria Lazzarelli*, Portici del Teatro Coccia, 11.04.2014. Promossa da Libreria Lazzarelli, Comune di Novara, Ass. alla Cultura. Interventi introduttivi: Paola Turchelli, Pres. Commissione Cultura Comune di Novara, Roberto Brivittello, Ass. alla Cultura;

TORINO, Assessorato alla Cultura REGIONE PIEMONTE

CIRCOLO DEI LETTORI, Sala della Musica. 10.05. 2014

Intervento programmato: senatrice *Maria Chiara Acciarini*
presidente Regionale ANPI;

Esposizione a TORINO, XVII Salone Internazionale del Libro

Lingotto Fiere, 8/12 .05. 2014

RELAZIONI e CONVEGNI

Anni 2016-2019

Convegno di studi “Moro, il nodo del nostro tempo”

Sala Convegni Oasi, Barcellona (ME), 21.05. 2016

Promosso da “**Mondonuovo**” diretto da *Giovanni Frazzica*.

Relatori: *Patrizia Zangla*; *Giuseppe Fioroni*, ministro del governo, Presidente Commissione parlamentare d'inchiesta sul rapimento di Aldo Moro;

Salvatore Tramontano, parlamentare e ministro dei governi D'Alema; Prof. *Maurizio Ballistreri* Università di Messina;

Convegno “Cosa insegnano gli anni di piombo”

Relatori: *Patrizia Zangla*. Interventi programmati: Prof. *Dario Russo*,

Procuratore capo di Barcellona, *Emanuele Criscenti*. Istituto Superiore Copernico, Barcellona (ME) 25.05. 2017;

Lipari, “Serata in onore del Professore *Giuseppe Iacolino*”

Con *Patrizia Zangla* e *Giuseppe La Greca*, *Giardino del Centro Studi Eoliano*, Lipari Isole Eolie (ME), 2.08.2019

Promosso da: Regione Siciliana Assessorato Turismo, Assessorato Beni Culturali, Comune di Lipari.

Convegno “**Matteotti, Mattei, Moro, quando la Storia si scrive col sangue**”

Parco Maggiore La Rosa, Barcellona, 2.02.2019. Promosso da Associazione Culturale Mondonuovo.

Relatrice: prof. Ssa *Patrizia Zangla*. Cfr. articolo Ansa.

Interventi programmati: prof. *Maurizio Ballistreri*, Università di Messina, *Enzo Palumbo*, senatore della Repubblica, *Cosimo Recupero*, segretario del Psi barcellonese, già Assessore al Comune.

Anni 2020-2024

Eventi per il Centenario del Liceo “Marconi” di Parma

Conferenza: “Storia e Memoria nella genesi ed evoluzione dei terrorismi degli anni ’70 tra occultamento e negazionismo”

Aula Magna ‘Liceo Marconi’ 17.03.2023.

Eventi per il Centenario del Liceo “Marconi” di Parma

Col patrocinio del Comune di Parma, in collaborazione con la “Libreria Fiaccadori” di Parma

Relazione

“Ombre sulla Repubblica: fascismo, fascisterie, neofascismi”

Parma, Sala dell’Assistenza Pubblica 31.05.2023.

Convegno. “I valori della nostra Democrazia per la costruzione della nuova Europa”. Militello Rosmarino (Messina), Sala Consiliare 21.08.2023.

Promosso per il trentennale della testata "Mondonuovo" direttore

Giovanni Frazzica. Relatori: *Patrizia Zangla* “La democrazia in pericolo” Prof. *Maurizio Ballistreri*, Università di Messina

Interventi programmati: On. *Stefania Marino*, deputato nazionale, On.

Bernardette Grasso, Dr. *Ottavia Molteni*, *Nicola Lombardo*, sindacalista

Cisl-Fp Milano. <https://mondonuovonews.com/?p=29652>

Conferenza di Geopolitica e Filosofia Morale

Relazione: “La Guerra Fredda nella conquista del cielo”,

Parma, ‘Liceo Marconi’ 11.04.2024

“I LIBRI”

“1943-1945: l’Italia in camicia nera. Storia e costume dall’Italia fascista alla Resistenza” Editore Leone, Milano, Dicembre 2014

Presentazioni:

- ROMA, SALONE DEL LIBRO *Più libri più liberi*, Eur Palazzo dei Congressi 4 – 8.12. 2014
- ANZIO, *Villa Sarsina*, 4.12. 2014
Promosso da Comune di Anzio, Associazione *Pungolo Club*
Interventi introduttivi: Andrea Cafà, Presidente *Pungolo Club*; Roberta Cafà, Ass. alle politiche sociali del Comune di Anzio

RICONOSCIMENTI al saggio

PREMIO INTERNAZIONALE “Letteratura” (2014)

Tributato da: Istituto di Cultura di Napoli e Rivista internazionale Nuove Lettere XXX Edizione Napoli

NAPOLI, sala Gabriele D’Annunzio (La Cittadella) 7.12. 2014

Il saggio storico di Patrizia Zangla è risultato vincitore, fra gli oltre 1250 partecipanti. Premio tributato dalla qualificata Giuria scientifica presieduta da *Roberto Pasanisi*. Comitato scientifico: *Roberto Pasanisi* (Lingua e Letteratura italiana, Università Statale per le Relazioni Internazionali MGIMO, Mosca; Direttore Istituto Italiano di Cultura di Napoli; scrittore), *Constantin Frosin* (Lingua e Letteratura francese, Università “Danubius”, Galați; scrittore), *Antonio Illiano* (Lingua e Letteratura italiana, University of North Carolina at Chapel Hill), *Vittorio Pellegrino* (già Presidente Ente Provinciale per il Turismo di Napoli; neuropsichiatra, Direttore Servizio d’Igiene Mentale; già Università di Napoli “Federico II”), *Mario Susko* (già Università di Sarajevo; Letteratura americana, State University of New York, Nassau; scrittore), *Násos Vaghenás* (Teoria e critica letteraria, Università di Atene; scrittore), *Nguyen Van Hoan* (Letteratura italiana e Letteratura vietnamita, Università di Hanoi). Ne hanno fatto parte dall’inizio gli scrittori *Dario Bellezza*, *Franco Fortini* (già ordinario di Storia della critica all’Università di Siena) *Alberto Bevilacqua* e *Giorgio Saviane*.

Premio Internazionale Città di Cattolica” e “Pegasus Litteray AWARDS (2015): “Premio Speciale della Giuria”

CATTOLICA, 18.04. 2015

Tributato dalla Giuria presieduta da *Giuseppe BENELLI*, critico letterario e Presidente del Premio Bancarella;

RECENSIONI

Ansa Lombardia «L’Italia in camicia nera in libreria. Patrizia Zangla ricostruisce l’ultimo triennio della dittatura», 1.12.2015

La Repubblica, «Le donne, la cronaca, la società italiana, dal Fascismo alla Resistenza» di *Silvana Mazzocchi* 4.12. 2015, di “1943-1945: l’Italia in camicia nera. Storia e costume dall’Italia fascista alla Resistenza”

https://www.repubblica.it/rubriche/passaparola/2014/12/04/news/1943-1945_litalia_in_camicia_nera-102097743/

Momento Sera, 9.02.2105 di *Alberto Sagna*

<http://www.momentosera.it/articolo.php?id=28766>

in SoloLibri, 18.06.2016 di *Giovanni BASILE*

www.sololibri.net/1943-1945-Italia-camicia-nera-Zangla.html

in “QUADERNO DI STORIA CONTEMPORANEA” Semestrale dell’Istituto per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea “CARLO GILARDENGHI”, N. 59, Ed. Falsopiano, Alessandria 2016 di *Graziella Gaballo*

• IL SAGGIO «1943-1945.....» ha raggiunto i vertici della classifica IBS LIBRI (Gennaio 2015 e Aprile – Maggio 2015) risultando tra i libri di Storia della sezione Fascismo e Nazismo più venduti in Italia, occupando la seconda posizione della Top Ten

<http://www.patriziazangla.it/public/pdf/1424176016articolo%20giornale.jpg>

ACQUISIZIONI

BIBLIOTECA del Senato “GIOVANNI SPADOLINI”. Figura al numero 146 della categoria STORIA Bollettino delle recenti accessioni – Senato della Repubblica;

Biblioteche Liguri e dall’Università di GENOVA Accessioni 2015;

Biblioteca dell’Università “FEDERICO II” di NAPOLI;

BIBLIOTECA DELL’UNIVERSITA’ di VIENNA;

“INCONTRO CON L’AUTORE”

Barcellona (Me) Istituto Superiore E. Medi, 11.04. 2015

San Piero Patti (Me); promosso dal Comune di San Piero Patti, Biblioteca comunale, Pro Loco e dalle Associazioni culturali *Il filo della memoria, La clessidra, Progetto futuro migliore, Nati per leggere, Libriamoci*. Settimana del Libro III edizione, 24.04. 2015

Capo D’Orlando (ME), promosso da: Comune di Capo D’Orlando e Biblioteca comunale, Maggio del Libro, 30.04. 2015

Stromboli (Me), evento promosso da Libreria sull’isola, 10. 08.2015

Montalbano Elicona (Me), 22.08. 2015, evento promosso dal Comune di Montalbano in occasione della manifestazione “Il borgo più bello d’Italia”, Rai3.

MILANO

Casa della Memoria, 14.12. 2015 con *Marco Cavallarin*

Promosso da ANPI LOMBARDIA. Intervento programmato: senatrice *Maria Chiara Acciarini* sottosegretaria al Ministero della Famiglia del secondo governo Prodi

ROMA, Salone del Libro *Più libri più liberi*, Eur Palazzo dei Congressi 4/8.12. 2015

- **Intervento televisivo, MEDIASET TG COM 24**

In qualità di esperta di Storia. SPECIALE sul “Discorso d’insediamento del Presidente della Repubblica *Sergio MATTARELLA*”, MILANO, Mediaset, 7.02. 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=eSo340A40T4>

“A UN FIGLIO, AMOROSO GIGLIO” Dagli anni Cinquanta agli anni di piombo, dalla Guerra fredda alla Jihad - Editore LEONE MILANO, Novembre 2015

- MILANO. Esposizione privilegiata su maxi schermi, Libreria Mondadori, Piazza Duomo 11/18.01. 2016

RICONOSCIMENTI AL SAGGIO

- Acquisito dalla Biblioteca dell'Università di VIENNA
- Trasposizione scenica di «A un figlio, amoroso giglio»
Ideazione e regia: Patrizia Zangla.
Auditorium San Vito, Barcellona (Me) 15.05. 2016
Cfr. Ansa Libri. «Ansa Libri: in scena il saggio di Zangla», 29.02.2106
http://www.ansa.it/sicilia/notizie/2016/02/29/libri-in-scena-il-saggio-di-zangla_030c7aac-c519-412a-b508-806525ade9ad.html

“CERRUGLIO 2016”, VI Edizione: II classificato

Promosso da Unione Forze Armate, Settembre 2016

La Giuria del Premio Letterario: presidente *Vincenzo Camporini*, già Capo di Stato Maggiore della Difesa, vice presidente dell'Istituto Affari, *Valter Cassar*, Alto Ufficiale Stato Maggiore della Difesa. Internazionali; *Barbara Contini*, funzionario internazionale, senatrice dal 2008 al 2013. *Pino Scaccia* Rai Tg1, *Adriana Pannitteri* Rai Tg2, *Carlo Romeo* Dirigente Rai, *Laura Tangherlini* Rai News.

“FRANZ KAFKA ITALIA”- VI Edizione: Primo Premio Ottobre 2016

Premio Letterario promosso dall'Accademia Italiana per l'Analisi del Significato del Linguaggio MeQRiMa, la cui fondatrice e presidente è la professoressa *Rita Mascialino*, fondatrice di “Secondo Umanesimo Italiano” e “Progetto Firenze Capitale Europea dell'Umanesimo”.

A un figlio, amoroso giglio è pubblicato nel volume speciale della Cleup, Editrice Università degli Studi di Padova, in *‘Rassegna di Scrittori e Artisti del Premio Franz Kafka Italia*

<https://www.gliamantideilibri.it/patrizia-zangla-prima-classificata-al-premio-letterario-franz-kafka/>

RECENSIONI

Gazzetta del Sud, *Sergio Di Giacomo*, 20.01.2016

http://www.aracneeditrice.it/recensioni/8875_Pepi.pdf

in *SinergicaMentis*, Novembre 2015

<https://sinergicamentis.altervista.org/leone-editore-a-novembre-a-un-figlio-amoroso-giglio-il-nuovo-libro-di-patrizia-zangla/>

in *Daily Green- Quotidiano di Green Economy* «Zangla, tatto di madre e sguardo da storica; Il senso di dove andare» 10.04. 2016 di *Simone Morichini*

<http://www.leoneditore.it/2016/04/10/dailygreen-recensione-del-saggio-a-un-figlio-amoroso-giglio-di-patrizia-zangla/>
<http://www.dailygreen.it/patrizia-zangla-il-senso-di-dove-andare/>

in «Indicatore Mirandolese», 1.03.2015 di *Luca Marchesi*
[http://www.patriziazangla.it/public/pdf/1459806847images\(2\).pdf](http://www.patriziazangla.it/public/pdf/1459806847images(2).pdf)

IN LUmagazine di *Salvino Cavallaro* «A un figlio, amoroso giglio, il saggio di storia e filosofia della scrittrice Patrizia Zangla», 21.03. 2017
<http://www.lumagazine.it/tag/patrizia-zangla/>

PRESENTAZIONI

“Incontro con l’Autore”- Liceo Impallomeni, Milazzo (Me) 31.03. 2017

SAGGIO “*INERI E I ROSSI, LE TRAME SEGRETE*”
1964-1982, la strategia della tensione, le Brigate Rosse, il Caso Moro-
Editore Leone, Milano, Maggio 2017

RECENSIONI

Settimanale «Centonove», Rubrica Agorà Libri, 25.05. 2017;

Quotidiano *Il Giornale*. *Intervista a Patrizia Zangla*

«Così fra bombe e Signorine Buonasera ricostruisco gli anni di piombo», 23.05. 2017

<http://www.ilgiornale.it/news/spettacoli/bombe-e-signorine-buonasera-racconto-anni-piombo-1400868.html>

Intervista a Patrizia Zangla

in Il mio mondo di libri 75, di Valter CASSAR, 31.03.2018

<https://ilmiomondodilibri75.blogspot.com/2018/03/recensione-i-neri-e-i-rossi-le-trame.html>

In *Il Fatto Quotidiano* 28.07. 2108

In TuttoMilano, allegato al quotidiano *La Repubblica*, 4.10. 2018

Inserito in *La Stampa*, 30.10. 2018

RICONOSCIMENTI

“**PREMIO FIRENZE**” XXXV Edizione 2017: III classificato
ballis *Medaglia di bronzo*

Cerimonia di premiazione: Firenze, “Salone del Cinquecento” in Palazzo Vecchio, 2.12.2017 (Motivazione e video Pagina Fb)

<https://www.facebook.com/856448487775584/videos/1618178588269233/?t=1>

Segnalazione d'onore: “**PREMIO INTERNAZIONALE ANTICO BORGO**”, VI Edizione

Premiazione, La Spezia, 28.11.2017

“**Cerruglio 2018**, VIII Edizione”: II classificato

Montecatini Terme 8.05.2018

Selezionato al “**Premio Internazionale Città di Como 2018**”, in competizione fra l'altro con *Giampiero Mughini* e *Andrea Scanzi*

ESPOSIZIONI, PRESENTAZIONI, INCONTRI COI LETTORI

MILANO, *Fiera del Libro* 19-23 /04/2017

Incontro coi lettori, Fiera del libro Milano 22 -04- 2017

TORINO, *Salone Internazionale del Libro*, Fiera del Lingotto 18/22.05. 2017;

Incontro coi lettori, Salone del Libro, Torino 20.05. 2017

NEW YORK, BOOK EXPO AMERICA, Javits Center di Manhattan

La più importante manifestazione editoriale degli Stati Uniti

Dal 31.05 al 2.06. 2017

- “Catalogo Mondadori Magazine” Giugno 2017
- “Catalogo Feltrinelli Libri” Dicembre –Gennaio 2018
- “Catalogo UbikLibri” Estate 2018

Traduzione in inglese di un compendio de “*I Neri e i Rossi, le trame segrete*”

con il titolo: “*The Blacks and the Reds, the secret intrigues 1964-1982: the strategy of tension, the Red Brigades, the Affair Moro*” Ottobre 2018

FIERA INTERNAZIONALE di FRANCOFORTE 10/14.10. 2018
Frankfurter Buchmesse, la più importante Fiera d'Europa

Presentazione al Museo di Tripi (ME) 17.11. 2018
promossa dall'Ass. Teseo e dal Comune di Tripi

ROMA, Fiera del Libro dal 5 al 9.12. 2018

ACQUISIZIONI

Biblioteca dell'Università di VIENNA
UNIVERSITA' di TORONTO (CANADA)

Trasposizione scenica “*I Neri e i Rossi...*”

Ideazione e regia (a c. di) *Patrizia Zangla*, in scena, fra gli altri, gli attori *Giuseppe Pollicina, Ivan Bertolami*. Auditorium San Vito, 25.02.2018

Cfr. Conferenza stampa dell'evento

<http://www.orawebtv.it/video/barcellona-pg-presentazione-libro-scena-patrizia-zangla/>

TORINO, “Salone Internazionale del Libro” 32° Edizione

9/13.05.2005

Esposizione personale in uno spazio esclusivo di tutti i saggi nello stand dell'ADEI, Associazione degli Editori Indipendenti Italiani

Esposizione di tutti i volumi:

- **Fiera del Libro di COMO**, 24.08 /8.09. 2019
- **XVII “Rassegna dell'Editoria di qualità”**
Chiari- BRESCIA, Villa Mazzotti Biancinelli, 8-9-10.11. 2019
(spazio riservato a ADEI Associazione Nazionale Editori Indipendenti)
- **Fiera del Libro di ROMA**, Roma Eur 4 -8-12.2019

I VOLUMI

Molte Università internazionali- degli STATI UNITI, CANADA, EUROPA- hanno acquisito

“1943-1945, l'Italia in camicia nera” -saggio sul fascismo e la Resistenza-

“I Neri e i Rossi, le trame segrete”-saggio sulla lotta armata e il terrorismo negli anni di piombo-

Nell'elenco figurano:

Stanford University (seconda nella classifica mondiale della QS University Rankings), *Harvard University* (terza nella classifica mondiale), *Columbia University*, *New York University*, *University of California – Berkeley*, *University of Minnesota Libraries*, *University of Notre Dame*, *Brigham Young University*, *Duke University*, *Middlebury College Library*, *Texas Christian University*, *University of North Carolina*, *University of Manitoba* (Canada), *University of Toronto* (prima Università del Canada) e dalla *"Public Library" New York*, la più grande Biblioteca del mondo.

Oltre alla Biblioteca dell'Università di **Vienna** -dove sono presenti tutti i volumi- anche *nelle Università d'EUROPA qui indicate: Universiteit van Amsterdam (Olanda), Université de Grenoble – Bibliothèque Univ. Droit-Lettres (Francia).*

Nell'elenco figurano inoltre gli **Atenei nazionali**:

Università degli Studi Roma Tre, Università Polo Pisano, Università Terre di Liguria, Università degli Studi di Cagliari, LUMSA – Libera Università Maria SS. Assunta, Università degli Studi di Messina, Università della Calabria, Università degli Studi di Sassari, Università di Siena, Università degli Studi di Napoli Federico II e Università degli Studi di Bologna “Alma Mater Studiorum”.

Video <https://www.youtube.com/watch?v=7zMB91-lsUI>

Sito: www.PatriziaZangla.it Pagina Facebook

Saggio storico-politico **“Silenzio di piombo. Il terrorismo rosso, uomini e donne. Organismi segreti e complicità occulte. 1968-1988, il bilancio”** Ed. Leone, Milano, agosto 2020

RICONOSCIMENTI

Primo Premio “Mario Luzi”, ROMA 2021.

Concorso posto sotto l’alto patrocinio delle massime istituzioni italiane e europee (Presidenza della Repubblica, Unesco, l’Accademia della Crusca, Ministero Beni Culturali Università e Ricerca, CRUI (Conferenza Rettori Università), ALI Associazione Librai Italiani);

“Premio Nabokov” LECCE 2021;

“Premio Firenze-Europa” FIRENZE 2022;

“Premio Internazionale Fëdor Dostoevskij” giugno 2022.

Istituito da *Aletti Editore* con *Alessandro Quasimodo*, letterato, figlio del poeta italiano *Salvatore Quasimodo*, Premio Nobel per la Letteratura. Vanta autorevoli giurati: *Hafëz Haidar*, *Nunu Geladze*, *Giuseppe Aletti*, *Alessandro Quasimodo*.

RECENSIONI, ACQUISIZIONI

Stralci della recensione *“Una matassa di vipere”* del prof. *Saverio Di Bella*, storico, senatore della Repubblica, componente della Commissione d’inchiesta parlamentare sulla Mafia sul saggio storico-politico *“Silenzio di piombo”*.

“Il saggio più completo della storia del terrorismo rosso”, presenta molteplici contenuti inediti. “Caratterizzato da una scrittura adamantina, leggera come una piuma che all’improvviso cade pesante come una mannaia sulle responsabilità dei potenti perché la storica Zangla è al servizio della verità, come emerge dalle sue ricerche. *Silenzio di piombo* ha un posto di rilievo, approfondito e critico, affascinante e inquietante su vent’anni di storia – 1968 / 1988- sin dall’incipit sorprendente, perché la prospettiva dalla quale l’autrice avvia la narrazione è la fine di quelli che sono stati battezzati *gli anni di piombo*, cioè dal momento in cui le Brigate Rosse dichiarano chiusa la fase della lotta armata”.

Recensione a cura del Concorso del **“Premio Internazionale Fëdor Dostoevskij”**.

Il testo è acquistabile in tutti i punti IBS Libri, La Feltrinelli etc.

“Silenzio di piombo” è stato acquisito dall’Università di Vienna;

PRESENTAZIONI

PARMA “Libreria Feltrinelli” via Farini, 5.03.2021

Promossa da: Rotary Club Milazzo, Parma-Farnese, Distretti di Sicilia e Malta, Emilia Romagna, San Marino e la partecipazione dell’*Associazione Teseo* Milazzo e del *Centro Studi Eoliano*. La presentazione è stata contestualmente online.

Con *Susan Ebrahimi*, coordinatrice dell'evento; *Chicco Corini*, giornalista del *Resto del Carlino* di Bologna e Caposervizio della *Gazzetta di Parma*; *Michele Schinella*, giornalista freelance redattore di *Centonove*, autore dell'inchiesta sul traffico dei rifiuti dalla Campania pubblicata anche su *L'Espresso*;
Roberto Ceresini, Eventi Libreria Feltrinelli, Parma

“Patrizia Zangla intervistata da Chicco Corini”

Tra gli argomenti i ‘misteri parmigiani’ riguardanti le Brigate Rosse.
Cfr. *Gazzetta di Parma*.

MILANO ANPI LIBRI, 8.04. 2021

Introduzione di *Marco Cavallarini* referente ANPI Libri

Relazione di *Saverio Di Bella*, docente Università di Messina, storico, senatore della Repubblica.

ASCOLI PICENO. Presentazione: “Libreria Rinascita”, 13.11.2021

Promossa da Libreria Rinascita, con *Massimo Battisaldo* e *Avv. Nazario Agostini*
Cfr.

“Patrizia Zangla intervistata dal giornalista Salvino Cavallaro”

08.02.2022

PARMA “Presentazione: Libreria Fiaccadori”, 7.05.2022

Promossa da Libreria Fiaccadori, storica Libreria di Parma, con *Massimo Battisaldo* e *Paolo Margini*. Un evento in cui la storia incontra la memoria, saranno presenti due testimoni della stagione politica degli anni ‘70 e ‘80.

MILAZZO Presentazione: “Circolo Vela e Tennis”, 6.08. 2022.

Promossa da Rotary Club Milazzo e dalla *Associazione Teseo* Milazzo
Cfr. Articolo *Gazzetta del Sud*

«Il Vomere» il più antico periodico siciliano edito a Marsala dal 1896, fondato dal Professore Vito Rubino; premiato nelle esposizioni di Roma, Palermo, Parigi, Marsala. Oggi diretto dalla Dott.ssa Rosa Rubino ha promosso “Silenzio di piombo” 7.08.2022

[https://www.ilvomere.it/.../sabato-6-agosto-patrizia.../..](https://www.ilvomere.it/.../sabato-6-agosto-patrizia.../)

"RICONOSCIMENTI personali"

Ricevuti a:

GORIZIA, Kulturni Center Loyze Bratuz

in occasione del *Premio della Giuria* tributato al "Premio Franz Kafka-Italia", conferito dall'Accademia per l'Analisi e il significato del linguaggio di UDINE, 15. 10. 2013;

a Venetico (Me), *Urban Center*.

Promosso da: Pro Loco Venetico, Comune di Venetico, 25.11. 2013

La motivazione: "*A Patrizia Zangla, scrittrice e donna che si è distinta nel panorama della saggistica nazionale*";

a Barcellona (Me) Assessorato alla Cultura, Ass. *Ilenia Torre* 12.01. 2016

La motivazione: "*Patrizia Zangla è un orgoglio per la città*";

Omaggio a Patrizia Zangla dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Barcellona (Me);

a Barcellona (Me), *Aula Consiliare* del Comune di Barcellona PG 8.08. 2014

La motivazione: "*A Patrizia Zangla storica e scrittrice per l'importante contributo alla cultura e alla città*".

"Premio Trinacria Circolare 2022"

"Impronta d'Autore 2022"

Giardino del "Museo Epicentro -Collezione di Arte contemporanea su mattonelle", Gala (ME), 13.08.2022

Premio istituito da fondatori di Epicentro, il maestro scultore *Nino Abbate* e *Salva Mostaccio*, "assegnato a personalità della cultura italiana che con la parola o altro mezzo di comunicazione pregiano la Sicilia e la sua identità storica".

Tra i premiati, fra gli altri, il giornalista Rai e scrittore *Melo Freni*, il musicista *Antonio Vasta*, il ciclista campione del mondo *Francesco Moser*, la soprano *Katia Ricciarelli*. Il museo Epicentro è custode di preziose opere di artisti internazionali del calibro di *Hidetoshi Nagasawa*, *Davide Boriani*, *Emilio Isgrò*, *Carla Accardi*, *Mario Donizetti*, noto ritrattista di Indira Gandhi, Papa Giovanni II, Lady Diana Spencer, ritratti pubblicati sulla copertina del "Time", per citarne alcuni. Di opere delle principali correnti artistiche contemporanee, fra cui: "Corrente, Neorealismo, Astrattismo, Movimento Spaziale, Pittura Nucleare, New Dada, Fluxus", comprende anche la sezione "Fotografia" in cui spiccano i nomi di *Ferdinando Scianna*, *Silvio Wolf*, *Letizia Battaglia*, indimenticabile fotografa della storica testata *L'Ora* di Palermo. Museo Epicentro è oggi punto di riferimento per la cultura siciliana che attira un selezionato e colto turismo nazionale e internazionale.

Cfr. *Gazzetta del Sud*, 18.08.2022

Cfr. articoli delle testate online Mondonuovonews, OraWebTv, 24Live, Radio Milazzo, I colori della cultura etc.

I saggi di Patrizia Zangla sono testi di studio, citati in molte Bibliografie di Tesi di Laurea e altri saggi